

Les Rencontres Culturelles de la Vallée de Joux  
ont le plaisir de vous convier au

# Concert

*de l'Ensemble Triptonika*

**le dimanche 22 janvier 2010 à 17h30**  
à l'Eglise du Lieu, Vallée de Joux en Suisse,  
entrée libre, collecte recommandée

## *Musiques autour de la mer noire*

Vecheriay Rado	<i>Chanson bulgare</i>
Tartar Tanz	<i>Danse klezmer</i>
Misirloo	<i>Chanson grecque</i>
Odessa Bulgar	<i>Danse klezmer</i>
Le Clin d'œil de l'âne	<i>Composition J.-M. Schwab</i>
Çadırımın Üstüne	<i>Chanson turque</i>
Drama Köprüsü	<i>Chanson turque</i>
Geamparale de Navodari	<i>Traditionnel roumain</i>
Nora Luca	<i>Traditionnel roumain</i>
Cürdöngölö	<i>Traditionnel hongrois</i>
Kened Eros	<i>Costica Olan</i>
Ajde Jano	<i>Chanson macédonienne</i>
Hora Mare Lautarii	<i>Traditionnel moldave</i>
Pipelettes	<i>Composition J.-M. Schwab</i>
Nihawend Lunga	<i>Traditionnel turc</i>
Saniye Cu Zurgulai	<i>Chanson roumaine</i>

*Avec le précieux soutien de la Fondation Paul-Edouard Piguet*

## Ensemble TriptoniKa

Chantres des musiques nomades de l'Europe continentale, les musiciens de TriptoniKa s'inspirent principalement des chants et mélodies nés autour de la Mer Noire. Dans une splendide sonorité acoustique de troubadours contemporains, l'ensemble TriptoniKa insuffle la vie à des airs turcs, bulgares, klezmers, hongrois, macédoniens, transsylvaniens, etc.

Plus que simples interprètes, ils revisitent ces pièces traditionnelles en les re-crétant selon leur inspiration, ou même en composent de nouvelles. L'énergie brûlante qui habite ces mélodies est exaltée par des improvisations (taqsîm) bâties sur des maqams (modes traditionnels) ou sur des canevas harmoniques comme il était d'usage en Europe à la Renaissance, ainsi qu'au Moyen-Orient et dans le jazz occidental actuel.

Rythmes asymétriques, compositions modales, harmonies dansantes, chants d'amour: tout est joie, plaisirs et émotions partagés.

### Valérie Monnin violon, chant

Jurassienne de formation classique, Valérie se passionne pour les Musiques du monde et toute l'énergie qui s'en inspire. Heureuse enseignante du violon au Conservatoire de Vevey, elle développe son activité de musicienne au sein de divers projets avec notamment **Le Duo** (musique classique espagnole) et le groupe **Filigrane** (Le Violon du Peintre).

Par le répertoire de **TriptoniKa**, elle se plonge avec délice dans cet univers d'expressivité qui lui tient à cœur et... enflamme le nôtre !

### Tashko Tasheff Contrebasse, arrangements

Contrebassiste bulgare inspiré par la musique folklorique jusqu'à Gustav Mahler, initiateur du quintette "Tri i Dve", il est contrebasse solo de l'Ensemble symphonique de Neuchâtel et de la Menuhin Academy.

Eminent membre de **TriptoniKa**, c'est un vieux loup de mer imprégné des arcanes des musiques migrantes, il souffle zéphyr ou tempête dans les vagues de ce répertoire tourbillonnant.

### Jean-Marie Schwab Chant, saxo soprano, darabuka, composition

Saxophoniste folk-jazz touche-à-tout, à l'aise autant dans les improvisations instantanées que dans les compositions élaborées, il a également étudié et pratiqué le chant classique à Vienne où s'est produite sa rencontre culturelle avec les influences nomades de l'Europe de l'est. De retour en Suisse lors de la chute du mur de Berlin, il crée **TriptoniKa**, compose, collecte, arrange et joue des pièces traditionnelles, et enseigne les techniques subtiles du chant.

### Martine Tiercy Accordéon, chant

Musicienne amatrice éclairée par ses découvertes tout au long d'un chemin partant d'Irlande et d'Ecosse... et ensuite, toujours plus à l'Est, vers les Balkans. L'accordéon est encore sa meilleure agence de voyage, car elle visite ces contrées en dansant et en nous entraînant irrésistiblement avec elle!

## Prochains concerts des Rencontres culturelles

**Dimanche 19 février, 17h30**

Eglise du Lieu

**Concert « Die schöne Müllerin » Franz Schubert**

avec Bertrand Bochud ténor et Eric Cerantola piano

**Dimanche 18 mars, 17h30**

Eglise du Lieu

**Concert « le chant du violon »**

avec Rachel Kolly d'Alba violon et Christian Chamorel piano  
Œuvres de Busoni, Ysaïe, Rachmaninov, Chausson

Rencontres Culturelles de la Vallée de Joux

[www.rcvj.ch](http://www.rcvj.ch) [info@rcvj.ch](mailto:info@rcvj.ch)

p.a. Nicolas Aubert Gd Rue 11 1347 Le Sentier tél 0041 (0)21 845 41 66