

Les Rencontres Culturelles de la Vallée de Joux vous convient au

# Concert

*"Sommets de la musique"*

du dimanche 5 juillet 2015 à 20h30  
à l'Eglise du Lieu, Vallée de Joux en Suisse,  
entrée libre, collecte recommandée, durée 1 h 15

## Quatuor OPUS 1

**Girolamo Bottiglieri violon**  
**Tsubasa Sakaguchi alto**  
**Son-Lam Tran violoncelle**  
**Akiko Shirogane piano**

### Programme

**Wolfg. Am. Mozart** Quatuor No 1 KV 478 en sol mineur  
1756 – 1791 *Allegro - Andante - Rondo (Allegro)*

\*\*\*\*\*

**Johannes Brahms** Quatuor No. 3 op. 60 en do mineur  
183 – 1897 *1. Allegro non troppo 2. Scherzo : Allegro*  
*3. Andante 4. Allegro comodo*

*Avec le précieux soutien de la  
Fondation Paul-Edouard Piguet*

#### **Girolamo Bottiglieri, violon**

Diplômé du *Conservatoire de Santa Cecilia* à Rome, il poursuit ses études au *Conservatoire supérieur de musique de Genève*, où il remporte en 1997 le 1er Prix de Virtuosité.

Lauréat de plusieurs concours internationaux, il s'est produit en soliste avec, entre autres l'OSR. Il est fondateur et premier violon du *Quatuor Terpsycordes*, lequel lauréat de nombreux prix mène depuis une carrière internationale (tournées, enregistrements discographiques). Il consacre une partie importante de son activité à la recherche philologique et à l'exécution des répertoires baroque, classique et romantique sur instruments historiques ; il est fondateur et premier violon de l'ensemble baroque *La Nouvelle Ménestrandie* et collabore avec de nombreux ensembles et musiciens renommés, enregistrant avec différents labels et disques récompensés de distinctions. Depuis janvier 2010, il est violon solo de l'*Orchestre de Chambre de Genève* et joue un *Nicolas Lupot* (Paris, 1813).

#### **Tsubasa Sakaguchi, alto**

Après l'*Université des arts et de la musique de Tokyo*, elle entre en 2004 au *Conservatoire de Genève* dans la classe de Nobuko IMAI et obtient en 2007 son diplôme avec mention très bien et distinction. Elle est lauréate de plusieurs concours et obtient le 1er prix de la *Tokyo Music Competition* en 2003. Elle interprète à plusieurs reprises des concertos pour alto en soliste, notamment avec l'*Orchestre philharmonique de Tokyo*. En 2008, elle rejoint l'*Orchestre de la Suisse Romande*.

#### **Son-Lam Tran, violoncelle**

Né à Paris, après les études à l'Ecole Normale de Paris, Son Lam Tran, remporte deux 1er Prix au *Conservatoire national de région de Rueil-Malmaison*. Il poursuit ses études au *Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris*, couronnées par deux 1er Prix, puis auprès de *Philippe Müller* grâce au soutien de la Fondation Meyer. En 2002, il remporte le 2e prix du *Concours international Lutoslawski*, à Varsovie. Il se produit dans plusieurs formations de musique de chambre, participant au *Festival Pablo Casals*, aux *Rencontres musicales de Santander*, à l'*Académie Maurice Ravel*. Il joue régulièrement avec l'ensemble *Quaerendo Invenietis* ou l'ensemble *Ars Nova ainsi que* dans les principaux orchestres de Paris et de France avant d'intégrer en 2003 l'*Orchestre de Paris* et l'*Orchestre de la Suisse Romande* en 2004.

#### **Akiko Shirogane, piano**

Née à Tokyo, Akiko Shirogane entreprend ses études à l'*Université de Musique de Tokyo* et à l'*Université d'Indiana* aux Etats-Unis. Lauréate de l'*All Japan Music Concours*, elle est au bénéfice de bourses et poursuit ses études auprès de Dominique Weber au *Conservatoire de Musique de Genève*, études couronnées par un Premier Prix de Virtuosité en 2002. Ayant reçu la bourse de « *La Genevoise* », elle participe au *Verbier Music Festival* et suit les masterclasses avec *Léon Fleisher* et *Dmitri Bashkurov*, obtenant le Prix spécial du jury de *Tokyo International Association of Artists*. Elle est invitée au *Music Festival « Classic Yokohama »* ainsi qu'au *Gijón International Piano Festival* et au *Valencia International Piano Academy*. Actuellement, elle est professeur de piano au *Conservatoire de Musique de Genève*.

Attention, l'accès au village du Lieu est bloqué de 9h à 18h le 5 juillet en raison de « Slow up », par contre l'accès par le col du Mollendruz (en travaux) sera ouvert exceptionnellement ce week-end.

### Prochains concerts des Rencontres culturelles à la Vallée de Joux

**Vendredi 14 août, 20h30**  
Eglise du Lieu

**Concert de l'Orchestre des Jeunes de Suisse romande** dir. P. Genêt  
Concertos de J.S.Bach avec le violoniste albanais **Tedi Papavrimi**  
Honegger, Symphonie no 2 avec trompette

**Dimanche 27 sept, 17h30**  
Eglise du Lieu

**Concert « Chœur suisse » avec le « Cantabile Chor » de Pratteln (BL)**  
« Schweizer Musik-Müesli », pot-pourri de chansons traditionnelles  
chantées dans les 4 langues du pays

**Dimanche 25 oct, 17h30**  
Eglise du Lieu

**Concert «Duo de marimbas» par le Tchikiduo J.Hostettler & N.Suter**  
"le bois qui chante, du Mont Tendre au Mont Fuji"

www.rvj.ch info@rvj.ch Rens. tél. +41(0)21 845 41 66 /+41(0)78 684 92 33