

Vous êtes aimablement conviés au

Concert

de printemps

du dimanche 8 mai 2011 à 17h30
à l'Eglise du Lieu, Vallée de Joux
entrée libre, collecte recommandée, durée 1 h 15

Ens. vocal féminin de la Vallée de Joux

Direction Nicolas Aubert

avec l'Ensemble AKORD

Hermine Vouga Egidi,	violon
Jean-Michel Aubert,	violon
Hans Egidi,	alto
Nicolas Aubert,	alto
Danièle Falquet,	violoncelle

Marianne Amrein,	flûte à bec
Sandrine Gonin Branche	flûte à bec
Lionel Desmeules	clavecin

Programme

Sonate en trio en do majeur

Johann Joaquim Quantz

pour 2 flûtes à becs et continuo

1697 - 1773

Affetuoso - Alla Breve - Vivace

Quatre madrigaux

Zoltan Kodaly

pour chœur féminin

1882 - 1967

1. Chi vuol veder

Matteo di Dino Frescobaldi sec. XIV.

2. Fior scoloriti

Matteo Maria Boiardo conte di Scandiano sec. XV.

3. Chi d'amor sente

Ser Giovanni fiorentino sec. XIV

4. Fuor dela bella caiba

Ignoto del sec. XIV.

Huit canons opus 45 No 2

Paul Hindemith

Pour 2 voix et instruments

1895 - 1963

1 Lustig selon un vieux dicton

5 Ruhig texte de Franz Werfel

2 Munter texte de Martin Luther

6 Bewegt Texte de Jakob Kneip

3 Sehr langsam Texte de Reinhard Goering

7 Ruhig texte de Hermann Claudius

4 Mässig schnell Texte de Chr. Morgenstern

8 Ruhig bewegt T.de C. Morgenstern

Quintette à cordes no 5

W. Amadeus Mozart

en do majeur (1787) KV 515

1756 - 1791

Allegro - Menuetto (allegretto - trio)

Andante - Allegro

Come ye sons of art

Henry Purcell

Ode pour la naissance de la Queen Mary

1659 - 1695

1. Ouverture

instruments

2. Come ye sons,

alto et chœur

3. Sound trumpets,

duo d'alti

4. Come ye sons,

symphony et chœur

5. Strike the viols

alti, flûtes et cordes

6. The honor of a Jubilee

Introduction et chœur

7. Bid the virtues

duo de soprani

8. These are the sacred charms

duo de soprani & alti

8. See nature, rejoicing

chœur final