

Les Rencontres Culturelles de la Vallée de Joux  
ont le plaisir de vous convier au

# Récital Chopin

*du jeune pianiste français*

*Nicolas Bourdoncle*

**le dimanche 26 mai 2019 à 17h**  
à l'Eglise du Lieu, Vallée de Joux en Suisse,  
Durée 1 h 30, piano de concert Steinway  
entrée libre, collecte recommandée

**Frédéric Chopin 1810 – 1849**

**Nocturne** en do dièse mineur op. 27 no 1, *Larghetto* (1836)

**Fantaisie** en fa mineur op. 49 (1841)

Agitato – Stretto - Lento sostenuto - Tempo primo - Adagio sostenuto - Assai allegro

**Polonaise** en la dièse mineur op 44. (1841)

**Scherzo** en mi majeur no 4 op. 54 (1842)

\*\*\*\*\*

**Barcarolle** en fa dièse majeur op.60, *Allegretto* (1846)

**Sonate no 3** en si mineur op. 58 (Nohant-Vic, 1844)

1. *Allegro maestoso* 2. *Scherzo (molto vivace)* 3. *Largo*  
4. *Finale. Presto non tanto*

Avec le précieux soutien  
de la **Fondation Paul-Edouard Piguet**

**Nicolas Bourdoncle pianiste**

Né à Aix-en-Provence en 1998, Nicolas Bourdoncle commence l'étude du Piano avec son père, Michel Bourdoncle puis intègre le Conservatoire Pierre Barbizet de Marseille où il étudie auprès d'Erik Berchot.

Il suit régulièrement des master-classes avec : Bernard Flavigny, Daniel Wayenberg, Dominique Merlet, Carlos Roqué Alsina, Dang Thai Son, Frédéric Aguessy, Michel Bourdoncle, Jean-Marc Luisada, Bernard d'Ascoli, Konstantin Lifshitz, Vladimir Viardo.

Il fait ses débuts en tant que soliste dans les Philharmonies d'Odessa, Chisinau et Tiraspol à l'âge de 10 ans.

En 2012, il est lauréat du Concours International de Hanoï au Vietnam.

Il est diplômé, avec la plus haute distinction, du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris en 2015 où il étudiait dans la classe de Roger Muraro.

Il a donné à ce jour de nombreux récitals et concerts avec orchestre en France, Allemagne, Espagne, Italie, Slovénie, Croatie, Albanie, Grèce, Roumanie, Moldavie, Ukraine, Pologne, Arménie, Vietnam, Brésil, Mexique...

Nicolas Bourdoncle étudie actuellement auprès de Nelson Goerner à la HEM de Genève.

**Frédéric Chopin**

Frédéric François Chopin est un compositeur et pianiste virtuose d'ascendance franco-polonaise, né en 1810 à Żelazowa Wola, sur le territoire du duché de Varsovie (actuellement en Pologne), et mort en 1849 à Paris.

Issu du côté de son père d'une famille lorraine originaire de Marainville-sur-Madon, après sa formation au Conservatoire de Varsovie et un début de carrière en Pologne et à Vienne, il choisit d'émigrer en France où il développe son inspiration dans l'effervescence du monde pianistique parisien et dans le souvenir de sa patrie meurtrie. Il y rencontre George Sand, qui sera sa compagne pendant neuf ans.

Reconnu comme l'un des plus grands compositeurs de musique de la période romantique, Frédéric Chopin est aussi l'un des plus célèbres pianistes du XIXe siècle. Sa musique est encore aujourd'hui l'une des plus jouées et demeure un passage indispensable à la compréhension du répertoire pianistique universel. Avec Franz Liszt, il est le père de la technique moderne de son instrument et son influence est à l'origine de toute une lignée de compositeurs tels que Gabriel Fauré, Maurice Ravel, Claude Debussy, Sergueï Rachmaninov ou Alexandre Scriabine. *wikipedia*

**Prochains concerts des Rencontres culturelles**

Dimanche 16 juin, 18h  
Eglise du Lieu

Concert « le clavier bien occupé » par le Quatuor Pianofolie  
Musique de chambre avec 4 belles pianistes pour 1 seul piano, le veinard !

Dimanche 25 août, 18h  
Eglise du Lieu

Concert « Visite chez Jean Villars Gilles »  
avec le Trio « Coup d'Soleil », les meilleurs poèmes et chansons de Gilles

Organisation : **Rencontres Culturelles de la Vallée de Joux**  
Renseignements au tél. 0041 (0)78 684 92 33  
[www.rcvj.ch](http://www.rcvj.ch) [info@rcvj.ch](mailto:info@rcvj.ch)